



ASSOCIATION MÉMOIRE DU TIRAILLEUR SENEGALAIS

MEMORIAL DU TIRAILLEUR A MENTON - PHASES DE REALISATION DE LA STATUE



Maquette non contractuelle du personnage et de sa stèle.



STRUCTURE – UNIFORME -VOLUME

Mise en place de l'uniforme, conception sur mesure, sur la structure interne.

Injection de mousse polyuréthane permettant de réaliser les volumes des muscles et des plis de l'uniforme.



ASSOCIATION MÉMOIRE DU TIRAILLEUR SÉNÉGALAIS



MODELAGES

Après la solidification de la mousse polyuréthane constituant une base solide. Les pastilles d'argile sont mises en place par couches successives jusqu'à obtenir les volumes adéquats et l'effet de surface désiré « brut » symbolisant. Cet aspect de surface « brut » a été choisi afin de symboliser les terribles conditions de ces soldats. Les épreuves des assauts, de la boue, de leur souffrance mais aussi de leur solidarité qui étaient leur quotidien.



ASSOCIATION MÉMOIRE DU TIRAILLEUR SENEGALAIS



MOULAGES

L'étape de modelage est terminée.

Le personnage doit constamment rester sous des draps humides, permettant ainsi à l'argile de conserver son taux d'humidité journalier, lui évitant de se craqueler et de changer son état de surface.

Les prises d'empreintes de l'ensemble du personnage se font en plusieurs parties. quatre pour la totalité.

D'abord le bas en appliquant par couches estampées une membrane silicone d'environ 5mm.

Une chape en plâtre synthétique renforcé couvrira la membrane et constituera le premier demi-moule.

L'opération reportée sur l'autre partie clora le moulage de la partie du bas de personnage.

Les mêmes étapes se feront sur la partie du buste et des bras.

la réalisation de ces moules sont destinés à la prochaine étape « la cire perdue ».

29 10 2011

J. VERGNE

Suivez la suite de la création de la statue du Mémorial du Tirailleur sur le site de l'AMTS :

www.amtstirailleur.fr